

Res Perrot



Res Perrot, 1960 als Berner in Zürich geboren. Aufgewachsen im Bernbiet, lebt er heute wieder im Kanton Zürich. Nach dem Besuch der Schule für Gestaltung in Bern arbeitete er als Grafiker, Art Director und Creativ Director in verschiedenen Werbeagenturen, bis er sich 2000 als Grafiker selbständig machte. Als Musiker tourte es mit diversen Formationen und war an einigen Schallplattenproduktionen als Bassist oder Produzent beteiligt.



Res Perrot

Wie der weisse Tod

Kriminalroman

Verlag: Edition Leu

Erscheinungstermin: 2011

Seiten: 304

ISBN 978-3-85667-120-4

32.- CHF

Die brutalen Familiendramen der jüngsten Vergangenheit, welche ihre reisserischen Aufmacher in den Schweizer Massenmedien fanden, liessen den Autor Res Perrot stutzig werden. Er fragte sich, ob es zwischen den Bluttaten irgendwelche Zusammenhänge gab? Bei einem Aufenthalt auf einer Alp fand er unerwartet den Zugang zu einem verbrecherischen Labyrinth. Erschreckende Bezüge zwischen den bedauernswerten Opfern der Familiendramen und einer scheinbar unerschöpflichen monetären Quelle boten eine Chance zur unglaublichen Geldvermehrung. Plötzlich überstürzten sich die Ereignisse mit jener Wucht und Gewalt, wie der weisse Tod dies tut.

Res Perrot verarbeitete die Ergebnisse seiner Recherchen in seinem Kriminalroman „Wie der weisse Tod“. Und mit diesem Fall nimmt Wachtmeister Paul Grossenbacher seine Arbeit wieder auf.